**Contrats doctoraux, concours 2025**

Chaque année, l’École Doctorale Esthétique, Sciences et Technologie des Arts attribue un certain nombre de contrats doctoraux. Ces contrats permettent un financement de la thèse pendant trois ans. Ils peuvent éventuellement s'assortir d'un avenant pour effectuer une activité complémentaire rémunérée consistant en charge d’enseignement, valorisation des résultats de la recherche, diffusion de l’information scientifique et technique ou encore, expertise. La procédure d'attribution a lieu en juin. Elle prévoit notamment l'audition des candidat-e-s pré-sélectionné-e-s devant un jury composé de membres représentant les unités de recherche rattachées à l'ED.

**Les candidatures portent sur un projet d’inscription en thèse en 2025-2026**. Toutefois, les personnes inscrites en doctorat en 2024-2025 peuvent postuler sous réserve que leur inscription en thèse **soit postérieure au 1 er septembre 2024.**

**Toute inscription en thèse a pour requis préalable l’obtention d’un diplôme de Master 2 ou équivalent.** Les personnes inscrites en Master 2 en 2024-2025, dont les résultats n’ont pas encore fait l’objet d’une délibération par le jury compétent à la date fixée pour le dépôt du dossier, peuvent candidater en joignant à leur dossier le relevé des résultats déjà obtenus et une attestation de leur directrice ou directeur de mémoire de M2 concernant l’état d’avancement de ce projet ainsi que la date de soutenance prévue, laquelle devra intervenir avant la mise en place du contrat doctoral (1 er septembre 2025).

Les candidat-e-s peuvent, en parallèle, postuler à un contrat doctoral de l’Alliance Paris Lumières (Université Paris 8-Université Paris Nanterre).

**Attention : Les candidat.e.s qui sont professeur.e.s certifié.e.s ou agrégé.e.s dans l’enseignement secondaire doivent impérativement demander leur mise en disponibilité auprès de leur rectorat dans les délais fixés par ce dernier.**

**Calendrier de l’appel à candidatures :**

La date limite de dépôt des dossiers auprès de l’école doctorale par les unités de recherche est fixée au **vendredi 30 mai 2025 à 23h59** (heure de Paris). **Aucun dossier ne sera accepté après cet horaire.**

L’examen des dossiers aura lieu le mardi 10 juin 2025.

Le même dossier permet de candidater au concours de l’Alliance Paris Lumière. Les modalités de transmission sont les mêmes. Voir ci-dessous.

**Pour postuler à un contrat doctoral de l’Université Paris 8- ED École Doctorale Esthétique,**

**Sciences et Technologie des Arts**

Les candidat-e-s sont présélectionné-e-s par les unités de recherche après soumission d’un projet de recherche à la directrice ou au directeur de thèse pressenti-e. **Il importe donc que les personnes qui souhaitent déposer une candidature prennent contact avec une directrice ou un directeur de thèse de leur choix**.

Aucune candidature n'est admise en dehors de ce cadre. Si l'école doctorale recevait directement des candidatures externes ou internes, celles-ci seraient renvoyées aux unités de recherche de la discipline concernée.

Le projet de thèse doit satisfaire aux critères suivants : qualité scientifique, originalité, faisabilité.

Les candidat-e-s retenu-e-s seront auditionné-e-s le **lundi 30 juin** 2025 à l’université Paris 8 par un jury composé de membres représentant les unités de recherche rattachées à l'ED.

**Pour postuler à un contrat de l’Alliance Paris Lumières (Université Paris 8- Université Paris Nanterre)**

Les candidat-e-s sont présélectionné-e-s par l’EDESTA en vue d’être auditionnés par le jury du collège doctoral de Paris 8, le 10 juin 2025, puis devant le jury du collège doctoral de l’Alliance Paris Lumières, le 24 juin 2024.

Le projet de thèse doit satisfaire aux critères suivants :

1 - qualité scientifique,

2 - originalité,

3 - faisabilité,

4 - transversalité (interdisciplinarité, insertion internationale)

Parmi les contrats doctoraux distribués par le collège doctoral de l’Alliance Paris Lumières en 2024, un contrat est spécifiquement fléché « recherche et création », pour un projet s’insérant dans le programme de recherche de l’EUR ArTec.

**DOSSIER DE CANDIDATURE**

(cochez **la** ou **les** cases ci-dessous, on peut être candidat aux deux contrats) :

⬜ à un contrat doctoral de l’Alliance Paris Lumières

⬜ à un contrat doctoral EDESTA

Dossier de candidature (commun aux deux procédures)

Les candidat-e-s qui souhaitent postuler au contrat de l’EDESTA et à celui de l’Alliance Paris Lumières n’ont qu’un seul dossier à remplir.

Le dossier doit être composé des pièces suivantes (tout dossier incomplet ou hors délai ne sera pas traité).

* La fiche d’inscription complétée
* Un Curriculum Vitae académique (2 pages maximum) ;
* Un projet de thèse (4 pages maximum, police Times 12, bibliographie sommaire incluse. Par souci d’équité, les pages supplémentaires seront retirées du dossier) ;
* Une photocopie du justificatif d’obtention du Master 2 (copie du diplôme ou attestation de réussite de l’UFR d’origine) ainsi que le relevé de notes ;
* Pour les candidat.e.s inscrit.e.s en M2 en 2024-2025 et n’ayant pas encore soutenu leur mémoire lors du dépôt du dossier : **a)** le relevé des résultats déjà obtenus et **b)** une attestation de leur directrice ou directeur de mémoire concernant l’état d’avancement du projet et sa date de soutenance prévue ;
* une lettre de recommandation du directeur de recherche pressenti ;
* l’avis du directeur de laboratoire de rattachement ;
* le mémoire de Master II ;
* tout document (publications, etc…) qualifiant la candidature.
* Le dossier doit être transmis, après signature de la directrice ou du directeur de thèse préssenti-e et de la directrice ou du directeur du laboratoire, par les unités de recherche, sous format électronique uniquement (pdf), à l’adresse **edesta@univ-paris8.fr** au plus tard le **vendredi 30 mai 2025 à 23h59** (heure de Paris). **Aucun dossier ne sera accepté après cet horaire.**

**Dossier de candidature 2025-2026**

1 – Fiche d’inscription

**État Civil et situation actuelle**

Civilité : 🞏 Mme 🞏 M. Statut actuel :

Nom : Prénom :

Date de naissance : Nationalité :

Adresse Électronique : Téléphone :

Etiez vous inscrit au sein de notre établissement en 2024-2025 OUI 🞏 NON 🞏

Si oui, date de votre inscription : ……………………………..

**Master 2 ou équivalent**

Titre du mémoire de master 2 / équivalent :

Mention et spécialité du master :

Université ayant délivré le diplôme :

**Titre du projet et encadrement de la thèse**

Titre du projet de thèse :

Déjà inscrit.e en 1ère année de thèse en 2024-2025 : oui 🞏 non 🞏

Unité de recherche de rattachement :

Directeur ou directrice de thèse (nom – prénom – statut) :

Nombre de doctorant.e.s encadrés par le directeur ou la directrice :

Codirecteur ou codirectrice éventuel.le (nom – prénom – statut) : /

Établissement de rattachement : /

Cotutelle éventuelle : /

Université : /

Pays : /

Directeur ou directrice de thèse (nom – prénom – statut) : /

**Dossier de candidature 2025-2026**

2 – Curriculum Vitae académique (à développer ci-dessous – 2 pages maximum, police Times 12).

**Dossier de candidature 2025-2026**

3. Projet de thèse (à développer ci-dessous – l’ensemble ne doit pas dépasser 4 pages – police : Times 12)

1. Titre du projet de thèse
2. Résumé du projet (environ 3 pages)

1. Références bibliographiques (10 références au maximum)

**Dossier de candidature 2025-2026**

Signature de la candidate ou du candidat :

Avis motivé et signature de la directrice ou du directeur de thèse (maximum 10 lignes) :

Avis motivé et signature de la direction de l’unité de recherche (maximum 10 lignes) :